

Программа «Спортивные игры» является **модифицированной** и разработана на основе:
- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивные и подвижные игры»/ Бондаревской Н.Д. – г. Майск, 2020 г.

Направленность Программы: физкультурно-спортивная.

Актуальность Программы заключается в том, что у взрослого и детского населения России в последнее десятилетие значительно понижаются показатели критериев здоровья, мотивации здорового образа жизни, пристрастие к вредным привычкам и наркотическим веществам. Поэтому вовлечение и привитие мотивации к здоровому образу жизни очень важно. Программа актуальна на сегодняшний день, так как ее реализация восполняет недостаток двигательной активности, имеющийся у детей в связи с высокой учебной нагрузкой, неся оздоровительный эффект. В результате деятельности по программе происходит воспитание волевых черт характера, наблюдается благотворное воздействие на все системы детского организма, происходит развитие таких физических качеств, как сила, быстрота, выносливость, ловкость.

Новизна Программы заключается в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься спортом, предъявляя повышенные требования в процессе обучения. Она дает возможность уделить внимание вопросу формирования привычки к здоровому образу жизни, всестороннему подходу к воспитанию гармоничного человека.

Отличительная особенность Программы заключается в том, что в ней предусмотрена тесная взаимосвязь содержания соревновательной деятельности и всех сторон учебно-тренировочного процесса: физической, технической, тактической, психологической, интегральной, теоретической подготовки; воспитательной работы; восстановительных мероприятий; педагогического и медицинского контроля.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что у детей при ее освоении повышается мотивация к занятиям физической культурой и спортом, развиваются физические качества, формируются личностные и волевые качества. Спортивные игры нормализуют моторную функцию ребенка, игра помогает решить и ряд других коррекционно-воспитательных задач: повышает активность, развивает подражательность, формирует игровые навыки, совершенствует речь, поощряет творческую активность детей.

Адресат Программы – обучающиеся от 12 до 14 лет, желающие заниматься спортом, нацеленные на здоровый образ жизни. В этом возрасте учащиеся склонны к подвижным и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их увлекает соревновательная деятельность, стремление к сплочённости, учащимся нравится быть командой, быть лучше всех. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста.

Программа «Страна Рукоделия» является **модифицированной** и разработана на основе:
- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Страна Рукоделия»/ Ольхова Е.В. – г. Новокузнецк, 2021 г.

Направленность Программы: художественная.

Актуальность Программы обусловлена решением и воплощением в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением в начале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением. На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Дети фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой бросовым материалом, тканью и т.д.) и направлена на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

Новизна Программы заключается в том, программа «Творческая лаборатория» представляет собой синтез разных видов декоративно-прикладного творчества. Знания и умения с одной области переносятся в другую, расширяя и углубляя их и дополняют друг друга, что позволяет детям создавать индивидуальные и коллективные авторские творческие работы, используя различные виды и техники декоративно-прикладного искусства. Восхождение на вершину мастерства и творчества осуществляется не по инструкции «что дать учащимся», а на основе инновационных технологий педагогического сотрудничества, в форме содружества, соучастия, сопереживания, сотворчества, соуправления, которые способствуют самоутверждению, самовыражению и самореализации детей.

Отличительные особенности Программы заключаются в том, что обучающиеся не просто выполняют определенные творческие работы, а изготавливают изделия, которые можно применять для украшения и обустройства интерьера, декорирования одежды, для ежедневного использования или подарка. Таким образом, теоретический материал закрепляется практическими действиями, что способствует более качественному обучению.

Педагогическая целесообразность – педагогические приемы, форм и методы обучения, определенные педагогом, направлены на формирование у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (команда), с одной стороны, и формировании самостоятельного проявления всего творческого потенциала при выполнении индивидуальных приемов обучающегося, в соревновательной деятельности формирования тактического мышления.

Адресат Программы – обучающиеся от 11 до 13 лет, имеющие различные интеллектуальные, художественные, творческие способности. В этом возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В объединение принимаются все желающие, достигшие указанного возраста.

Программа «Читайкин» является **модифицированной** и разработана на основе:

- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Читайка»/Нестерова Ю.В.– п. Ардатов, 2020 г.

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Актуальность Программы обуславливается тем, что наряду с решением основной задачи – расширение читательского кругозора обучающихся, закрепление базовых литературных знаний и развитие личностных и метапредметных компетентностей, она обладает большим воспитательным потенциалом. Воспитание у учащихся чувства любви и уважения к профессии библиотекаря может способствовать для некоторого контингента активистов библиотеки дальнейшему получению профессионального образования. Во времена компьютеров, гаджетов и прочего найти информацию не проблема, проблема - "не утонуть" в море информации. Чрезвычайно важно в этом огромном потоке найти самое необходимое, осмыслить его и использовать в своей работе.

Новизна Программы заключается в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности: подготовке книжных выставок, массовых мероприятий, уроков информационной грамотности.

Отличительные особенности Программы является подготовка ребёнка к другому уровню восприятия и преобразования информации, развитие способностей к овладению приёмами быстрого чтения и интеллектуальному развитию. Занятия в объединении данного направления приводят к устойчивому росту успеваемости ребёнка в школе.

Педагогическая целесообразность Программы состоит в том, что занятия направлены на развитие читательских способностей учащихся и совершенствование ими знаний, умений и навыков в области чтения.

Обучение по Программе строится на таких принципах, как:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность; достоверность;
- комплексность;

- разнообразие игровых и творческих заданий.

Адресат программы – обучающиеся 8-10 лет. Младший школьный возраст. Этот период относительно спокойного физического развития. Мозг совершает свое формирование (физиологическое и психическое). Происходит смена отношений ребенка с окружающими, у него появляются новые права и обязанности. В данном возрасте формируются способности в произвольном поведении и психической деятельности. Отличительной чертой младшего школьного возраста является активная познавательная деятельность. В группе принимаются все желающие, достигшие указанного возраста.

Программа «Чудеса из бумаги» является **модифицированной** и разработана на основе:
- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажное моделирование»/Русских Т.А.– с. Орловское, 2022 г.

Направленность Программы: техническая.

Актуальность Программы – обуславливается несомненной социальной востребованностью обучения, поскольку оно способствует лучшей адаптации учащихся в современном обществе и развитии их творческих, интеллектуальных, коммуникативных и многих других особенностей.

Моделирование из бумаги благоприятствует развитию важнейшей социальной функции личности младших школьников – формированию навыков общения в коллективе в процессе учебной деятельности. Данная программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Новизна Программы заключается в том, что она решает не только конструкторские, научные, но и эстетические вопросы. Программа ориентирована на целостное освоение материала: учащийся эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Программа **уникальна** еще и тем, что дает учащимся достаточную возможность почувствовать себя успешным. В программу «Чудеса из бумаги» включены различные виды работы с бумагой: конструирование по готовой развертке, плоскостное и объемное моделирование, дизайн, декоративное творчество. Творческие задания стимулируют развитие исследовательских навыков у младших школьников.

Отличительные особенности Программы заключаются в том, что структура занятий построена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным при моделировании из бумаги. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы с бумагой и картоном дают возможность развивать творческие способности, мелкую моторику рук, внимательность и усидчивость. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности. Овладевая навыками моделирования, обучающиеся видят объект не просто на плоскости, а объёмную конструкцию (модель), что позволяет более полно оценить этот объект.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в оптимизации образовательного процесса посредством среды с применением моделирования из бумаги, В такой среде гармонизируется развитие детей, происходит формирование базовых математических способностей, воспитывается активное познавательное отношение, удовлетворяется стремление детей к движению, конкретной деятельности, деятельному общению.

Адресат программы – обучающиеся от 7 до 9 лет, склонные к техническому творчеству, моделированию и желающим развить пространственное воображение, а также конструкторские способности. В этом возрасте у детей начинаются процессы формирования нового типа отношений со взрослыми и сверстниками, расширения сферы интересов, опосредствующих поведение, деятельность и взаимоотношения, развитие самосознания, умственного развития и становления морально-этических инстанций. В группу принимаются всежелающие, достигшие указанного возраста.

Программа «Школьный театр» является **модифицированной** и разработана на основе:
- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Школьный театр»/ Цветкова М.Е.– п. Островское, 2022 г.

Направленность Программы: художественная.

Актуальность Программы определяется необходимостью успешной социализации ребёнка в современном обществе, его жизненным и профессиональным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей в широком диапазоне и творческой реализацией. Программа объединяет в себе различные аспекты театрально-творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни.

Новизна Программы заключается в том, что в ней интегрируются образовательные технологии, направленные на личностное развитие и социокультурную адаптацию обучающихся. Программа направлена на формирование у обучающихся начальных знаний, умений и навыков в области актерской психофизики, на развитие образного мышления, воображения и фантазии.

Отличительные особенности Программы состоят в том, что данная Программа включает в себя две важные составляющие: актерское мастерство и сценическую речь. Изучение этих дисциплин предполагает теоретический и практический курс обучения. Реализация содержания данной Программы направлена на мотивацию обучающихся к активной театральной деятельности (показ актерских работ) в коллективе, в группах.

Педагогическая целесообразность Обучение по Программе строится на таких принципах, как:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность; достоверность;
- комплексность;
- разнообразие игровых и творческих заданий.

Ведущая деятельность обучающихся на занятии – игра и творческая деятельность. Эффективным способом театрального творчества детей является деятельность в коллективе, в том числе, с педагогом, позволяющая совместными усилиями переживать творческие ситуации, которые способствуют эмоциональному сплочению коллектива. Острота и глубина восприятия искусства, в особенности театра, нередко определяют духовный облик обучающегося.

Адресат Программы: – обучающиеся 9-10 лет. Основы актерского мастерства закладываются именно в этом возрасте. Именно у этой возрастной категории учащихся особенно развит познавательный интерес, являющийся, по мнению педагогов и психологов, основным внутренним мотивом обучения. Этот интерес бережно развивается на занятиях в театральном объединении. При этом эффективен широко применяемый личностно-ориентированный подход, который содействует развитию ребенка, его неповторимости, индивидуальности, творческого начала, самоутверждения и личностного самоопределения. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста.

Программа «Юнармия» является **модифицированной** и разработана на основе:

- Типовой примерной программы дополнительного образования военно-патриотического кружка «Юнармия» для общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования детей и молодежи авторы Костылев Е.А., Криворученко О.Н. в соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации 2016-2020 годы», утверждённых постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493.

Направленность Программы: социально - гуманитарная.

Актуальность Программы обусловлена рядом факторов:

- нацеленностью на развитие патриотизма;
- целевой ориентацией на подготовку обучающихся к службе в ВС РФ;
- формированием здорового образа жизни;
- необходимостью развития духовно-нравственных ценностей обучающихся.

Новизна Программы заключается в изучении и совершенствовании действий, реально используемых в мероприятиях, связанных с историческим наследием наших предков, великих полководцев России, воинов – освободителей от фашизма, а также воспитании морально-волевых, физических качеств, необходимых для защиты и обороны Отечества.

Отличительные особенности Программы – возможность для реализации межпредметных связей. Программа «Юнармия» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках литературы, русского языка, математики, основ безопасности жизнедеятельности, истории, физики, изобразительного искусства, технологии и физической культуры.

Педагогическая целесообразность Программы ориентирована на социальный заказ обучающихся к подготовке будущих защитников Отечества, у детей формируются личностные качества, знания, умения и навыки необходимые на службе в Вооруженных Силах Российской Федерации, способствует личностному развитию подростка, укреплению его физического здоровья, профессиональному самоопределению детей, их адаптации к жизни в обществе.

Адресат Программы – обучающиеся 14-16 лет. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста.

В этом возрасте учащийся ощущает свою принадлежность и причастность к определенной социальной группе. Он уже не просто подражает в поведении старшим, а анализирует и оценивает историю, традиции, существующую систему ценностей и мораль того общества, которое его воспитывает. Эта сложная работа вызывает у ребенка яркий эмоциональный отклик. В этот период ярко проявляются нравственные, интеллектуальные и патриотические чувства.

В этот период следует учитывать, что именно в подростковом возрасте возникают глубокие действенные, устойчивые интересы, развивается самостоятельность, исполнительность и дисциплинированность. Также в этом возрасте происходят существенные сдвиги в мыслительной деятельности: увеличивается объем внимания, памяти, происходит развитие наблюдательности. Они отличаются неустойчивостью в психоэмоциональном состоянии, неуравновешенностью характера, поэтому предметом заботы педагога является воспитание волевых качеств личности. Индивидуальный подход предполагает учет особенностей возраста, типа нервной деятельности, темперамента, характера.

В работе с каждым участником программы педагогу следует найти ту психологическую установку в их обучении, которая дает им возможность преодолеть им противоречия своего характера, различные трудности на их жизненном пути.

Программа «Юный эколог» является **модифицированной** и разработана на основе:
- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Планета – наш дом» / Охладчук Ф.Г. – МБОУ «Средняя школа № 11», Республика Адыгея, г. Майкоп, 2021 г.

Направленность Программы: естественнонаучная

Актуальность Программы данной программы обусловлена возросшей потребностью современного информационного общества в принципиально иных молодых людях: образованных, нравственных, предприимчивых, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способных к сотрудничеству, отличающихся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовых к межкультурному взаимодействию, обладающих чувством ответственности за судьбу страны и умеющих оперативно работать с постоянно обновляющейся информацией. Соответствовать этим высоким требованиям сегодня может лишь человек, владеющий навыками научного мышления, умеющий работать с информацией, обладающий способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую, опытно - экспериментальную и инновационную деятельность.

Новизна Программы заключается в сочетании различных форм работы, направленных на дополнение и углубление биолого-экологических знаний, с опорой на практическую деятельность и с учетом региональных, в том числе экологических, особенностей. Общебиологические знания необходимы не только специалистам, но и каждому человеку в отдельности, т.к. только понимание связи всего живого на планете поможет нам не наделать ошибок, ведущих катастрофе. Вовлечь школьников в процесс познания живой природы, заставить их задуматься о тонких взаимоотношениях внутри биocenozов, научить высказывать свои мысли и отстаивать их – это основа организации биологического кружка, т.к. биологическое образование формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности.

Отличительные особенности данной программы заключаются в ее адаптированности к условиям образовательного процесса, содержание рассматривает вопросы, формирующие у обучающихся способности к анализу экологической ситуации, альтернативному мышлению в выборе способов решения экологических проблем.

Педагогическая целесообразность. Обучение по данной программе позволяет решать проблему занятости свободного времени детей, адаптации в социуме, развития любви к природе и бережного отношения к ней. Использование разнообразных форм и методов работы способствует развитию устойчивой мотивации к изучению предмета. Воспитание ученика – исследователя – это процесс, который открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести за них ответственность.

Адресат Программы. Программа «Юный эколог» разработана для обучающихся старших классов, возраст 13-15 лет, проявляющих интерес к вопросам устройства и взаимодействия всего живого на нашей планете, к знаниям естественнонаучного цикла. У школьников подросткового возраста возникает множество вопросов, и темы, рассматриваемые в рамках реализации программы, позволят ребятам не только получить ответы, но и самим познавать окружающий нас мир путём наблюдений и экспериментов.

Программа «Школьный музей» является **модифицированной** и разработана на основе:
- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей»/Иевлева А.М.– с. Елизаветово, 2022 г.

Направленность Программы: туристско-краеведческая.

Актуальность Программы обусловлена тем, что патриотическое воспитание современных подростков становится одной из наиболее острых проблем педагогики. Музейная педагогика может стать в этой связи инструментом, позволяющим это сделать. Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности с самых юных лет. Начальное изучение основ музейного дела с детьми среднего школьного возраста, приобретение практических навыков работы в музее позволит в дальнейшем учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив обучающегося, связанный с работой над индивидуальным и коллективным проектом музейной тематики.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Новизна Программы заключается в том, что обучающиеся осваивают основы музейного дела, знакомятся с экскурсоводческой деятельностью, правилами этикета, грамотной и культурной речью, основами исследовательской работы. Учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Отличительная особенность Программы заключается в том, что позволяет в условиях дополнительного образования расширить возможности ребенка в области музейного дела. Программа «Школьный музей» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что при ее реализации школьный музей становится важным компонентом в образовательном и воспитательном пространстве школы, своеобразным центром, способствующим формированию исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, дающим возможность прививать навыки профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой.

Адресат программы – обучающиеся 13-15 лет, проявляющие интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста.